

PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

**Partener:** Universitatea "Ștefan cel Mare" Suceava

**Data:** 15.01.2021

**Locația:** Google Meet (<https://meet.google.com/eut-egtk-mnm>)

## Protocol întâlnire Grup de lucru PORT Cultural – Protejarea peisajului cultural al Bucovinei

### Rezumatul discuțiilor:

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
Carmen Chașovschi (USV)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Prezentare teme de interes conectate la patrimoniul construit al Bucovinei;</i></li> <li>- <i>Propunerea implementării unor grupuri de lucru în cadrul cărora să aibă loc activități și să se rezolve sarcini;</i></li> <li>- <i>Dezvoltarea locală are nevoie de un animator care să modereze procesul de dezvoltare în comunitate;</i></li> <li>- <i>Prezentare resurse educaționale privind protejarea patrimoniului satului bucovinean;</i></li> <li>- <i>Propunere de realizare a unei liste cu bune practici / studii de caz privind păstrarea / valorificarea patrimoniului construit din Bucovina, care nu sunt cunoscute publicului și care ar putea deveni o sursă de inspirație pentru alți proprietari de patrimoniu construit;</i></li> <li>- <i>Discuții privind activitatea „Oamenii patrimoniului 2020” realizată de echipa PORT Cultural;</i></li> <li>- <i>Propunere de printare planșe privind patrimoniul construit, cu recomandări, pentru a fi expuse în spațiul de acces al primăriilor;</i></li> <li>- <i>Reducere / scutire impozite ca factor motivator pentru păstrarea patrimoniului construit (??);</i></li> <li>- <i>Propunerea unui regulament pentru păstrarea arhitecturii locale;</i></li> </ul>	<p><i>Carmen Chașovschi:</i> prezentare resurse educaționale:</p> <p><i>Site-uri:</i> <a href="http://www.portcultural.usv.ro">www.portcultural.usv.ro</a>; <a href="http://www.satele-bucovinei.ro">www.satele-bucovinei.ro</a>;</p> <p><i>Pagini și grupuri Facebook:</i> Bucovina Brunch; Salvează Satul Bucovinean;</p> <p><i>Broșuri și ghiduri:</i> Satul bucovinean ca destinație turistică. Cum îl protejăm și promovăm?; Ghid OAR.</p>

### Parteneri:



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propunere către Consiliul Județean să finanțeze realizarea unor panouri pentru a fi expuse în sate;</li> <li>- În cadrul proiectului PORT Cultural se vor realiza 10 planuri de arhitectură ce vor fi oferite primăriilor din mediul rural, pentru a sprijini proprietarii de case tradiționale;</li> <li>- Propunere de activități pentru elevi: completare bază de date cu noi case.</li> </ul>	
Dimitrie Olenici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentare „Lecția de patrimoniu: simboluri astronomice în ornamentica tradițională din Bucovina”;</li> <li>- Prezentare activitate desfășurată: colectare semne și simboluri astronomice de pe casele din Bucovina;</li> <li>- Autor al cărții „Semne Și Simboluri Astronomice În Ornamentica Tradițională Din Bucovina”;</li> <li>- Prezentare poster (prezentat la Paris) pe tema „The Sun and solar eclipse in Romanian traditional ornaments”; motive: soarele și eclipsele de soare;</li> <li>- Prezentare ornamente tradiționale din Bucovina întâlnite pe case, porți, stâlpi de poartă, fântâni, troițe, cruci, în biserici.</li> <li>- Propunere de inventariere a tuturor caselor cu ornamente din Bucovina – sub denumirea de astro-turism, ca urmare a densității ornamentelor astronomice;</li> </ul>	<p>Dimitrie Olenici: Satul Grănicești este foarte bogat în ornamente astronomice;</p> <p>Carmen Chașovschi: de cercetat modalități de refacere a ornamentelor și costuri necesare; necesitatea propunerii unor argumente de păstrare a ornamentelor de către proprietari;</p> <p>Dimitrie Olenici: expunere modalități de realizare a ornamentelor - prin șabloane de carton, pictare/vopsire.</p>
Luca Ciubotaru (Bilca)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentare principii de organizare comunitară;</li> <li>- Construirea comunității prin implicarea unor oameni preocupați de patrimoniul Bucovinei, care își pot pune în comun resursele și care vor trebui să își realizeze obiectivele în condiții de incertitudine;;</li> <li>- Salvarea patrimoniului trebuie să fie o sarcină comună și necesită implicarea mai multor stakeholderi;</li> </ul>	<p>Carmen Chașovschi: persoanele pot propune modele de bune practici privind păstrarea / valorificarea patrimoniului construit din Bucovina pe site-ul Port Cultural.</p>

## Parteneri:



Universitatea Ștefan cel Mare Suceava



Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" din Iași



Institutul „Bucovina” al Academiei Române



UNMF UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ, FARMACIE, ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE DIN TÂRGU MUREȘ



INCDT INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul de Economie Natională



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principii privind organizarea comunitară: identificare leadership, construire comunitate, construirea puterii pe baza resurselor comunității;</li> <li>- Necesitatea și importanța colaborării cu autoritățile publice;</li> <li>- Prezentare model de bună practică: Parcul prieteniei;</li> <li>- Propunere: înființarea unui grup de inițiativă în fiecare localitate din Suceava.</li> <li>-</li> </ul>	
Petru Vasile Cioacă (Bilca)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentare model de bună practică: Parcul prieteniei;</li> <li>- Modalități de organizare a voluntarilor și a activităților.</li> </ul>	
Pascal Garnier (Putna)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propunere de conectare a religiei cu păstrarea ornamentelor tradiționale din mediul rural;</li> <li>- Realizarea unor propuneri concrete pentru proprietarii de patrimoniu construit: informare asupra costurilor și tehnicilor de refacere acoperiș, fațadă; măsuri de subvenționare a acestor activități;</li> <li>- Importanța colaborării cu autoritățile locale.</li> </ul>	
Iacoban Doina (GAL Sucevița-Putna)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspecte privind finanțarea publică pentru proiecte private;</li> <li>- Propunere scrisoare pentru primării.</li> </ul>	
Cetina Călimanilor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspecte privind obligativitatea păstrării ornamentelor tradiționale pe patrimoniul construit din Ciocănești – existența unei hotărâri luate de Consiliul Local din Ciocănești;</li> </ul>	
Claudia Gogu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Finanțare de la primării: necesitatea existenței unei cerere de finanțare și existența unei organizații, unei entități juridice;</li> <li>- Reducerea impozitelor pentru proprietarii de case tradiționale nu este esențială.</li> </ul>	
Alina Butnariu (Siret)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentarea unei bune practici privind finanțarea inițiativelor / organizațiilor în orașul Siret;</li> <li>- Legea 350/2001 privind amenajarea teritoriului și</li> </ul>	

## Parteneri:



Universitatea Ștefan cel Mare Suceava



Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" din Iași



Institutul „Bucovina” al Academiei Române



UNMF UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ, FARMACIE, ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE DIN TÂRGU MUREȘ



INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul de Economie Nationala



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
	<i>urbanismul.</i>	
Andrei Grosu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propunere de încadrare a ornamentelor tradiționale prezentate de Dimitrie Olenici pe localități din Bucovina;</li> <li>- Structurare pe tipuri de construcții;</li> </ul>	De realizat: bune practici din UK de protejare a patrimoniului contruit din mediul rural.

## Plan de activitate / Follow-up întâlnire Grup de lucru PORT Cultural – Protejarea peisajului cultural al Bucovinei

Nr. Crt.	Activitate / Ce ?	Până când	Responsabil/Realizat
1.	Delegarea unei persoane din cadrul fiecărei primării locale care să reprezintă primăria în grupul de lucru PORT Cultural		
2.	Integrarea în strategii a propunerilor de sprijin pentru reabilitarea caselor cu modele tradiționale	22 ianuarie 2021	
3.	Modalități de obținere finanțare pentru proprietarii de patrimoniu construit ce vor să facă reparații		
4.	Propunere: înființarea unui grup de inițiativă în fiecare localitate din Suceava		
5.	Trasmitere scrisoare către primării; Semnatori: USV și grup de inițiativă lucru		
6.	Propunere de invitații și teme pentru următoarea întâlnire de grup de lucru: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primăria comunei Ciocănești: bune practici de păstrare a arhitecturii locale;</li> <li>- Daniela Moisa (Sudbury University): patrimoniul imaterial;</li> <li>- Bune practici: proiect de regenerare rurală (posibil studiu de caz Soveja);</li> <li>- Organizare comunitară;</li> <li>- Dezvoltarea satelor prin intermediul turismului.</li> </ul>		
7.	Propunere de încadrare a ornamentelor tradiționale prezentate de Dimitrie Olenici pe localități din		

### Parteneri:



Universitatea Ștefan cel Mare Suceava



Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" din Iași



Institutul „Bucovina” al Academiei Române



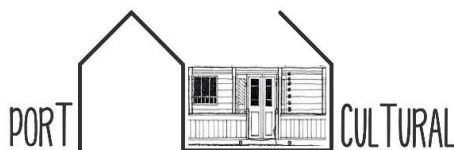
UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ, FARMACIE, ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE DIN TÂRGU MUREȘ



INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul de Economie Națională



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

	Bucovina		
8.	Bune practici din UK de protejare a patrimoniului construit din mediul rural		
9.	Informare asupra costurilor și tehnicilor de refacere acoperiș, fațadă; măsuri de subvenționare a acestor activități		
10.	Printare planșe privind patrimoniul construit, cu recomandări, pentru a fi expuse în spațiul de acces al primăriilor		
11.	Realizare listă cu bune practici / studii de caz privind păstrarea / valorificarea patrimoniului construit din Bucovina, care nu sunt cunoscute publicului și care ar putea deveni o sursă de inspirație pentru alți proprietari de patrimoniu construit		
12.	Propunere către Consiliul Județean să finanțeze realizarea unor panouri pentru a fi expuse în sate		
13.	Propunere de inventariere a tuturor caselor cu ornamente din Bucovina (astro-turism)		

**Participanți:** cadre didactice, reprezentanți ai instituțiilor publice locale, ai organizațiilor locale, persoane interesate

1. Carmen Chasovschi, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
2. Alina Butnariu, Primaria Orasului Siret
3. Dimitrie Olenici
4. Andrei Grosu, GaG Design Studio
5. Ancuța Lucaci, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
6. Carmen Boghean, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
7. Petru Vasile Cioată, ”Grupul de Inițiative Locale Bilca ”Grupul de Inițiative Locale Bilca”
8. Luca Ciubotaru, grupurile civice Rădăuțiul Civic, Inițiative pentru Bilca sau Frătăuțiul Civic
9. Mariana Lupan, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
10. Paul Ivan, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
11. Garnier Pascal, Asociația de Dezvoltare Locală Putna
12. Vasilica Dascalu, Primaria Șaru Dornei
13. Doina Iacoban, GAL Sucevița-Putna

**Parteneri:**

PNCDI



UEfiscodi



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală  
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

14. Anamaria Bucaciuc, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
15. Ancuța Afrodita Cotoară
16. Alexia Cutuhan
17. Angela Cozorici, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
18. Carmen Nastase, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
19. Cătălin Avram
20. Cetina Călimanilor
21. Claudia Gogu, Direcția pentru Agricultură Județeană Suceava
22. Croe Paul
23. Florentina Atomei, Colegiul Național de Informatică Spiru Haret Suceava
24. Lăcrămioara Beilic
25. Magda Grădinariu
26. Mihaela Marciuc
27. Odaia Bunicii, comuna Zvoriștea
28. Daniela Bălăuță, Agenția de Turism Țara Autentică
29. Visit Bucovina
30. Mia Musteață-Pavel, Colegiul Alexandru cel Bun Gura Humorului

**Parteneri:**



Universitatea  
Ștefan cel Mare  
Suceava



Universitatea  
Tehnică  
"Gheorghe Asachi"  
din Iași



Institutul  
„Bucovina”  
al  
Academiei  
Române



UNMF  
UNIVERSITATEA DE  
MEDICINĂ, FARMACIE,  
ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE  
DIN TÂRGU MUREȘ



INCDT  
INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-  
DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul  
de  
Economie  
Natională