

PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Partener: Universitatea "Ștefan cel Mare" din Suceava

Data: 23.04.2021

Locația: Google Meet (meet.google.com/nrn-onxa-gqh)

Protocol Webinar „Culegem Case din Bucovina” Grup de lucru PORT Cultural

Rezumatul discuțiilor:

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
Carmen Chașovschi (USV)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Prezentarea proiectului PORT Cultural.</i> - <i>Prezentarea importanței patrimoniului construit al Bucovinei și a peisajului cultural al Bucovinei.</i> - <i>Importanța implicării comunităților locale în protejarea și valorificarea patrimoniului cultural (managementul destinației turistice).</i> - <i>Bucovina – destinație turistică; prezentare riscuri pentru turismul de calitate din Bucovina; modificări negative ale peisajului tradițional în România.</i> - <i>Prezentarea hărților cu case tradiționale și aplicația „Propune o casă”.</i> - <i>Propunerea unui parteneriat cu școli și licee pentru completarea bazei de date cu case din Bucovina; instruirea elevilor / persoanelor interesate în completarea unor fișe sintetice (fișe patrimoniale).</i> - <i>Prezentarea broșurii „Satul bucovinean ca destinație turistică. Cum îl protejăm și promovăm?”.</i> - <i>Prezentare tipuri de intervenții în patrimoniul construit al Bucovinei.</i> - <i>Realizarea de relevee pentru case din Bucovina în cadrul proiectului PORT Cultural; se vor realiza funcționalități pentru aceste case iar aceste soluții vor fi trimise primăriilor din mediul rural (acestea le</i> 	<p>Proiect PORT Cultural: https://portcultural.usv.ro/.</p> <p>Bucovina Brunch: https://www.facebook.com/BucovinaBrunch/community/.</p> <p>Clacă în Bucovina: https://www.facebook.com/ClacaBucovina/?comment_id=Y29tbWVudDoxMTA4Mjg4OTA3MjkwMzJfMTEwODMwNjM0MDYyMTkx</p> <p>Grup Profesori Turism</p> <p><u>Evenimente viitoare:</u> *Eveniment Cacica – Ambulanța pentru monumente. *Realizare atelier de draniță (Grupul de Inițiativa Bilca). *Realizare concurs pentru elevii care participă la inițiativa Propune o casă.</p>

Parteneri:



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
	<p>vor pune la dispoziția proprietarilor de case tradiționale).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prezentarea albumului „Case din Bucovina” (Institutul Bucovina). 	
Aurel Prepeliuc (Muzeul Bucovinei)	<ul style="list-style-type: none"> - Prezentarea caracteristicilor caselor tradiționale din Bucovina. - Prezentarea arhitecturii păstrate pe Valea Bistriței. - Aspecte privind gospodăriile: gospodăria tradițională în ansamblu, gospodăria cu hol întărit: în zonele de munte. - Aspecte privind așezarea în teren a caselor tradiționale (casele trebuiau să aibă lumină). - Aspecte privind acoperișul caselor tradiționale: casele sunt cu acoperișuri în două ape, în patru table. - Aspecte privind materialele de construcții utilizate pentru construirea caselor tradiționale: lemnul de rășinoase / foioase, case din chirpici. - Structurarea clasică a camerelor în casele tradiționale: două camere și tindă pe mijloc; o cameră de locuit, o cameră de curat (casa cea mare). - Casele tradiționale erau prevăzute cu prispă / gang. - Vechimea caselor poate fi dedusă prin elemente complementare (vechimea localității). 	<p>Carmen Chașovschi: prezentare inițiativă La Saivan.</p> <p>Link La Saivan: https://www.facebook.com/hailasaivan/</p> <p>Aurel Prepeliuc: propunerea realizării de relevee pentru casele tradiționale care se vor dărâma pentru a rămâne într-un fond arhivistic; reglementări pentru a salva casele tradiționale.</p>
Liviu Rotariu (Centrul Cultural Bucovina)	<ul style="list-style-type: none"> - Prezentare „Regula Treimii” pentru realizarea de fotografii (regulă compozițională în artele vizuale). - Rolul fotografiei este de a genera emoții. - Aspecte privind partea tehnică a fotografiei. - Activarea funcției de locație pentru a păstra locația fotografiei (în cazul caselor tradiționale). 	<p>Liviu Rotariu: furnizarea materialelor de prezentare.</p> <p>Carmen Chașovschi: prezentare elemente importante de detaliu (gang, ferestre, elemente de traforaj, ș.a.) ce trebuie avute în vedere la realizarea fotografiilor caselor tradiționale.</p>
Iulian Condratov (USV)	<ul style="list-style-type: none"> - Prezentare instrument online pentru extinderea bazei de date cu case. - Prezentare formular online de introducere case tradiționale (Fișă patrimonială). 	Carmen Chașovschi: prezentarea unei fișe patrimoniale

Parteneri:



Universitatea Ștefan cel Mare Suceava



Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" din Iași



Institutul „Bucovina” al Academiei Române



UNMF UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ, FARMACIE, ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE DIN TÂRGU MUREȘ



INCDT INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul de Economie Națională



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

Intervenție (Cine)	Aspecte discutate (Ce?)	Observații / De rezolvat
	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Prezentarea modului în care casele tradiționale se pot încărca pe platforma PORT Cultural.</i> - <i>Etape ce trebuie parcurse pentru adăugarea unui nou obiectiv / casă tradițională:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Accesare pagină proiect PORT Cultural (https://portcultural.usv.ro/).</i> 2. <i>Accesare meniu Propune o casă (pentru accesare formular).</i> 3. <i>Înregistrare și/ sau logare.</i> 4. <i>Se accesează formularul Propune o casă.</i> 5. <i>Structura formularului cuprinde informații despre casă: zonă etnografică, localitate, inițiale proprietar, poziționare pe hartă, detalii localizare, povestea casei, detalii tehnice, date contact, galerie foto (fotografie frontală, fotografii de detaliu), mesaj de confirmare / trimitere a propunerii.</i> 	
Cezar Grozavu	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Prezentarea unei case tradiționale salvate de la demolare</i> 	

Plan de activitate / Follow-up întâlnire Grup de lucru PORT Cultural – Webinar „Culegem case din Bucovina”

Nr. Crt.	Activitate / Ce ?	Până când	Responsabil/Realizat
1.	<i>Întâlniri lunare Grup de lucru Port Cultural</i>	lunar	USV
2.	<i>Realizarea și transmiterea de scrisori de parteneriat către liceele / școlile din mediul rural pentru completarea bazei de date cu case</i>		USV

Participanți: cadre didactice, reprezentanți ai instituțiilor publice locale, ai organizațiilor locale, persoane interesate

1. Carmen Chașovschi , Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
2. Aurel Prepeluc, Muzeul Bucovinei

Parteneri:



Universitatea Ștefan cel Mare Suceava



Universitatea Tehnică "Gheorghe Asachi" din Iași



Institutul "Bucovina" al Academiei Române



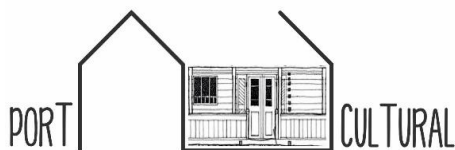
UNMF UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ, FARMACIE, ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE DIN TÂRGU MUREȘ



INCDT INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul de Economie Națională



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

3. Liviu Rotariu, Centrul Cultural Bucovina
4. Carmen Nastase, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
5. Mariana Lupan, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
6. Carmen Boghean, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
7. Iulian Condratov, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
8. Luca Ciubotaru, grupurile civice Rădăuțiul Civic, Inițiative pentru Bilca sau Frătăuțiul Civic
9. Paul Ivan, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
10. Mihaela State, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
11. Anamaria Bucaciuc, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
12. Bogdan Ilie Cocieru, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
13. Gabriela Liliana Cioban, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
14. Ancuța Lucaci, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
15. Niculina Ocu, Colegiul „Andronic Motrescu” din Rădăuți
16. Paul Croitoru, comuna Cacica
17. Doina Strugaru, Colegiul „Alexandru cel Bun” din Gura Humorului
18. Iosif Cîrstean, Inițiative pentru Bilca
19. Corina Stamatina, Colegiul Tehnic de Industrie Alimentară
20. Cezar Grozavu, BRCT
21. Andrei Gâștescu
22. Adriana Iuliana Flocea
23. Adriana Levinschi, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
24. Ana Maria Palii
25. Ana-Ioana Călinescu
26. Andreea Mădălina Ianțoc
27. Alexandra Bencheci
28. Andreea Simona Olaru
29. Giuraniuc Elena
30. Andreea Curelușă
31. Diana Mihaela Beligan
32. Cristian Marius Mursa
33. Maria Raluca Ududec
34. Mariana Boca
35. Roxana Nicoleta Sava
36. Victoria Ciocan

Parteneri:



Universitatea
Ștefan cel Mare
Suceava



Universitatea
Tehnică
"Gheorghe Asachi"
din Iași



Institutul
„Bucovina”
al
Academiei
Române



UNMF
UNIVERSITATEA DE
MEDICINĂ, FARMACIE,
ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE
DIN TÂRGU MUREȘ



INCDT
INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-
DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul
de
Economie
Natională

PNC DI



UEfiscdi



PORTofoliu de instrumente inovative pentru dezvoltarea durabilă a comunităților rurale cu potențial turistic, prin valorificarea elementelor de patrimoniu și identitate culturală
Cod proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0884, Nr. 56PCCDI / 2018

37. Vlad Tudosa, RADIO AS Suceava și Cross Border Cooperation Center-USV
38. Mircea Grosu, student Erasmus, Facultatea de Arhitectură G.M. Cantacuzino
39. Victoria Volontir
40. Otilia Petronela Damian
41. Angela Gabriela Bîgu
42. Marina Buruian
43. Carmen Isabela Lungeanu
44. Bianca Delia Crasi
45. Mariana Boca, student Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
46. Gabriela Laura Lucaciuc
47. Elisa Hacman
48. Elena Giuraniuc, Colegiul Andronic Motrescu, Rădăuți
49. Madalina Zuzeac, Colegiul Andronic Motrescu Rădăuți
50. Delia Domnica Lupașcu
51. Cătălina Manea
52. Cosmin Liviu Aionîtoaie, student Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
53. Florentina Crăciun
54. Denisia Maria Moisiuc, Liceul Andronic Motrescu Rădăuți
55. Iuliana Gabriela Vornicu
56. Larisa Vintea, student Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
57. Larisa Viorica Vaman
58. Mădălina Bejan
59. Pavel Secară
60. Valeria Țîrdea
61. Andrei Macoveiciuc
62. Larisa Lăzărescu
63. Alina-Maria Iacoboaia, Colegiul Economic ”Dimitrie Cantemir”
64. Cătălin Oanea
65. Marina Popa

Parteneri:



Universitatea
Ștefan cel Mare
Suceava



Universitatea
Tehnică
"Gheorghe Asachi"
din Iași



Institutul
"Bucovina"
al
Academiei
Române



UNIVERSITATEA DE
MEDICINĂ, FARMACIE,
ȘTIINȚE ȘI TEHNOLOGIE
DIN TÂRGU MUREȘ



INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE-
DEZVOLTARE ÎN TURISM



Institutul
de
Economie
Natională